

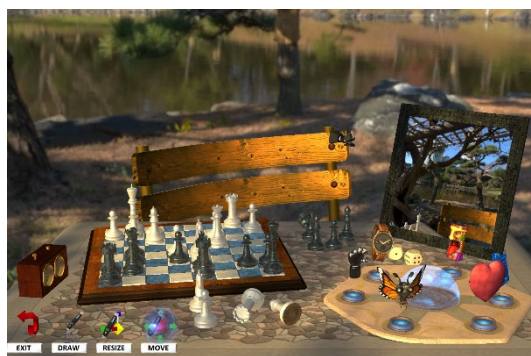
## zSpace 虛擬實境實驗室《zSpace 3D 主題式互動系統》

zSpace 虛擬實境系統提供了一個與現實世界整合的虛擬實境學習環境，運用 VR 和 AR 技術將平面化影像轉為一躍而上的立體化視覺，使探索、設計更貼近原真實可視的實體物件，建構出讓人身歷其境的虛擬互動情境。




### 本期將帶您認識 zSpace 3D 主題式互動系統

zSpace 3D主題式互動系統是一款綜合型的虛擬實境體驗軟體，提供六大主題的3D互動活動，包含機械手臂拆卸、心臟構造探索、手錶展示、蝴蝶的一生、房屋模型與圖紙、遊戲空間體驗等情境，學生可以親自動手操作，立體直觀的觀察，感受身歷其境的視覺震撼與互動體驗。



### 【操作方法】

1. 點選桌面  圖示開啟 zSpace 3D 主題式互動系統，配戴 3D 眼鏡並使用虛擬互動筆操作，即可體驗 3D 互動場景。



2. 主場景為公園石桌上擺放的西洋棋局，桌上的每顆棋子與各種道具皆可自由操作；畫面右下角為六大主題活動圖章，將會在接下來幾期的電子報為大家介紹。



3. 點擊下方的 **MOVE** 按鈕，可以移動場景中的模型到眼前觀察，也可以任意翻轉把玩。您將發現有些模型具有物理屬性，如西洋棋或骰子等，它們可以相互碰撞，放手時會以自由落體掉下來；有些模型則呈現類似無重力的狀態，如西洋棋盤、計時器、鏡子、攝影機等，放手後會停留在空中，這是取決於應用程式本身的設計。





4. 點擊下方的 **RESIZE** 按鈕，然後在模型上向前或向後拖動，就可以調整模型的大小。若要再移動模型的位置，則需要再次點擊 **MOVE** 按鈕才能進行操作。



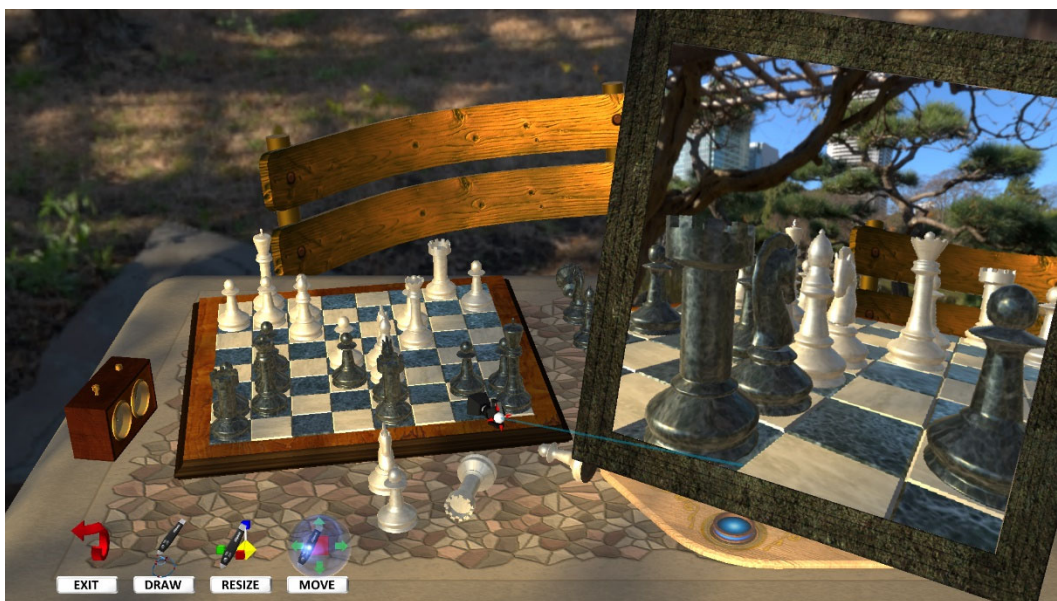
5. 點擊下方的 **DRAW** 按鈕，可以繪製一條動態攝影的路徑，起點為綠色方塊，點擊虛擬互動筆的主按鈕可建立轉折點。



6. 繪製完成攝影路徑後，點擊 **MOVE** 按鈕並將攝影機移至綠色方塊上，攝影機會沿著畫好路徑自動移動，並將拍攝的畫面顯示在右側的觀景窗上。



7. 您也可以選擇手動移動攝影機，自行取景觀察。



8. 若想要將場景重新設置為初始啟動狀態，無需關閉軟體再重新啟用，可點擊鍵盤上的 **R** 鍵直接進行重置。
9. 點擊鍵盤上的 **Z** 鍵可開啟或關閉 **zView** 模擬實境軟體，點擊 **X** 鍵可在擴增實境模式(**AR**)和標準模式(**VR**)之間切換。
10. 點擊下方的 **EXIT** 按鈕，可以關閉 **zSpace 3D** 主題式互動系統。